



El Viejo Oeste

Preguntas esenciales

“¿Cómo los personajes y el ambiente afectan un cuento?”

“¿Por qué es importante que los escritores formulen y contesten preguntas?”



Estimados padres:

En esta unidad de seis semanas de segundo grado, los estudiantes leerán textos cuya acción se desarrolla en el “viejo oeste”: libros de capítulos, textos informativos, canciones, cuentos folclóricos y cuentos de hadas.

Literatura y textos informativos

Los estudiantes formularán preguntas y ofrecerán respuestas a las preguntas que se les hagan (*who (quién)*, *what (qué)*, *when (dónde)*, *when (cuándo)*, *what (cómo)* y *why (por qué)*) sobre los detalles importantes en el texto. Al leer los cuentos, describirán la respuesta de los personajes a los sucesos y retos más importantes y usarán esta información para determinar la idea central. Estudiarán como los autores usan el comienzo para presentar un cuento, y el final para concluir la acción. Describirán cómo los autores usan las palabras y las frases para dar ritmo y sentido a un texto. Establecerán las semejanzas y diferencias entre cuentos de culturas distintas. Al leer textos informativos identificarán la idea central de un pasaje y de los párrafos, y usarán las herramientas provistas en el texto (ej. Diagramas, ilustraciones, letras distintas, sub-encabezados) para encontrar información. Estudiarán cómo los autores usan razones para sustentar puntos específicos en el texto mientras escriben con el propósito de explicar o describir.

Destrezas básicas de lectura (vocabulario y fluidez)

Los estudiantes leerán palabras de uso frecuente que tienen patrones y sonidos vocálicos largos y cortos. Leerán con propósito, entendimiento y entonación, corregirán sus errores, y repetirán la lectura, de ser necesario.

Escritura

Los estudiantes escribirán sobre un tema usando datos para desarrollar sus puntos, y presentarán una conclusión. Con ayuda de su maestro, escribirán sobre un tema específico y fortalecerán lo escrito mediante la inclusión de detalles y la corrección de errores. Los estudiantes trabajarán en grupos para investigar un tema, y leerán varios libros del mismo tema. Luego, responderán preguntas usando la información obtenida en su investigación y anotarán sus hallazgos.

Destrezas orales y auditivas

Los estudiantes participarán en diálogos con sus maestros y compañeros sobre temas y textos de segundo grado. Usarán oraciones completas y coherentes al hablar.

Lenguaje (convenciones literarias de inglés estándar)

Los estudiantes usarán adjetivos y adverbios para detallar oraciones simples. Aprenderán qué son nombres colectivos tales como *grupo*. Al leer, los estudiantes determinarán el significado de las palabras y frases en textos de su nivel de grado, usando las estrategias aprendidas (tales como el uso de las pistas en el texto y su conocimiento sobre las partes de las palabras) y algunos recursos del salón (tales como diccionarios). Los estudiantes determinarán el significado de verbos y adjetivos similares (ej.: *toss* (tirar), *throw* (arrojar), *hurl* (lanzar); o *thin* (delgado), *slender* (esbelto), *skinny* (enjuto)) y deletrearán correctamente las palabras que siguen los patrones que han aprendido en el estudio de palabras.

Caligrafía y mecanografía

Los alumnos de segundo grado deben escribir legiblemente en un papel con líneas y su caligrafía debe ser proporcionada en tamaño y espacio. Practicarán la caligrafía mediante la escritura de palabras, oraciones y párrafos. También aprenderán a usar el teclado (home keys) y comenzarán a mecanografiar palabras. Aprenderán a usar la tecla *shift* para hacer las letras mayúsculas y a usar la barra espaciadora para dejar espacios entre las palabras.